



Stichting Djenne wil alle donoren, sponsors, vrienden en vooral u uitnodigen voor een lezing in het Afrikamuseum Nijmegen.

21 augustus 2011

Leemarchitectuur in Djenné

In deze lezing zal de bezoeker een jarenlange samenwerking zien die geïnspireerd is op de leembouw in Djenné (Mali) en de liefde voor het vak.

Arie van Rangelrooij heeft als student 30 jaar geleden onderzoek gedaan naar de architectuur van de stad Djenné. Prachtige beschrijvingen zijn er gemaakt en de stad is later een fenomeen geworden met behulp van vele Nederlanders die zich ingezet hebben om de stad te renoveren. Bouboucar Kouroumansse was in die tijd nog jong maar wist zeer veel over de architectuur en de bouw van de stad. Hij heeft met zijn ploeg de stad gerenoveerd. Hiermee is de leemarchitectuur van Mali wereldberoemd geworden en de stad Djenne is op de Unesco wereldlijst gekomen. Arie en Bouboucar nemen de toehoorder mee naar Djenné en beide zullen ingaan op de bouw en de architectuur. Ook zal er kort stilgestaan worden bij het project Campus Djenné, een project waar 300 straatkinderen kunnen wonen, leren en werken en waar in de avonden vrouwenonderwijs gegeven zal worden. Dit project wordt gerealiseerd in de bouwstijl van Djenné. Kortom een zeer interessante middag voor zowel architecten als mensen die sociaal bewogen zijn voor Afrika.

Voor en na de lezing van Arie en Bouboucar zal de film " Hemelse Modder" draaien. Deze film is gemaakt door Ton van der Lee, en gaat over de leemarchitectuur van Mali en de Niger vallei. De film is geselecteerd door diverse filmfestivals en is getoond in diverse musea. Tevens heeft Ton een lange tijd in Djenne gewerkt en gewoond.

Tevens zal buiten in het museum de mogelijkheid zijn om een bezoek te brengen aan de metselaars uit Djenne. De bijzondere werkwijze van de leembouwers kan dit jaar dicht bij huis ontdekt worden, want deze middag zal Bouboucar Kouroumansse met drie collega's laten zien hoe een traditioneel huis uit Djenné gebouwt (op schaal 1:2) wordt. Op de werkplaats wordt gewerkt zoals dat in Mali gebeurt. Uit de radio klinkt Malinese muziek en de lucht is vol van de geur van klei en de zoete thee die de metselaars drinken.

Bouboucar Kouroumansse spreekt Frans. Bij de lezing is een Frans/ Nederlandse tolk aanwezig.

Bouboucar Kouroumansse,
*bouwmeester en aannemer
in Djenne en van het plan
Campus Djenné*



Arie van Rangelrooij,
*directeur architecten-buro
EN / EN in Nederland en
tevens ontwerper campus
Djenné in Mali*



Locatie

Afrikamuseum
Postweg 6
6571 CS Berg en Dal
Aanvang 15.00 uur

Meer info of vragen

Jeanne van Beers
06-22571005

